

# Nights At The Turntable

COMPOSED BY GERRY MULLIGAN

♩ = 140

34 35 36 37

To Codrington

PSELLORA@GMAIL.COM

**CMA<sup>7</sup>**      **A<sup>-7</sup>**      **D<sup>7</sup>**      <sup>BASS</sup> **GMA<sup>7</sup>**      **E<sup>-7</sup>**      **A<sup>7</sup>**

38      39      40      41

**D<sup>-7</sup>**      **G<sup>7</sup>**      **E<sup>-7</sup>**      **A<sup>7</sup>**      **F#<sup>-7</sup>**      **B<sup>7</sup>**      **G<sup>7</sup>**

42      43      44      45

**CMA<sup>7</sup>**      **A<sup>-7</sup>**      **D<sup>7</sup>**      **GMA<sup>7</sup>**      **E<sup>-7</sup>**      **A<sup>7</sup>**

46      47      48      49

**D<sup>-7</sup>**      **G<sup>7</sup>**      **E<sup>-7</sup>**      **A<sup>7</sup>**      **F#<sup>-7</sup>**      **B<sup>7</sup>**      **G<sup>7</sup>**

50      51      52      53

**C<sup>7</sup>**      **G<sup>-7</sup>**      **C<sup>7</sup>**      **FMA<sup>7</sup>**      **∞**

54      55      56      57

**C<sup>-7</sup>**      **F<sup>-7</sup>**      **B<sup>b7</sup>**      **E<sup>b</sup>MA<sup>7</sup>**      **D<sup>-7</sup>**      **G<sup>7</sup>**

58      59      60      61

**CMA<sup>7</sup>**      **A<sup>-7</sup>**      **D<sup>7</sup>**      **GMA<sup>7</sup>**      **E<sup>-7</sup>**      **A<sup>7</sup>**

62      63      64      65

**D<sup>-7</sup>**      **G<sup>7</sup>**      **E<sup>-7</sup>**      **A<sup>7</sup>**      **F#<sup>-7</sup>**      **B<sup>7</sup>**      **G<sup>7</sup>**      **C<sup>7</sup>**      **F**      **A<sup>b7</sup>**      **G<sup>7</sup>**

66      67      68      69      70      71

D.C. AL CODA

**Φ**      **22**      **73**